

國立成功大學模組化課程

開課學年度/學期：114 學年度第 1 學期

領域：大學國文

大學國文：古代溝通守則：古漢字形、音、義的學習與應用

College Chinese: Ancient Rules of Communication: Learning and Applying the Forms, Pronunciations, and Meanings of Ancient Chinese Characters

教師

任職單位

畢業學校

龐壯城

國立成功大學

國立成功大學

Pangcc48@gmail.com

中國文學系

類別

學分數

開課人數

其他注意事項

大學
國文

2

50

學生須自備能具網路功能之電腦、手機等。

先修課程或先備能力

無

課程難易度

☐ 難 ☒ 中偏難 ☐ 中偏易 ☐ 易

建議修課學生背景

全校各院

教學方法

講授 60%，實作 20%，討論 20%

評量方式

問題考試 30%：以課程內容為主，採 open book 形式，於第五天課堂上午進行問題考試。

作業 20%：課程作業，評分標準為是否能清楚反映字形正確度。

報告 40%：以小組為單位，尋找誤用之漢字，解釋緣由（形音義）並糾正，於第五天課堂下午進行報告點評。評分標準為是否能確實發現誤用之漢字，並清楚引用資料解釋其誤用原因。

出席率 10%：修課同學須完成簽到。

學習規範

無

課程概述

穿越當道，但若想穿越回古代，就先要克服語言的障礙，方能進行溝通。本課程以古文字階段的漢字為主，講述其形、音、義的歷史演變脈絡，強調古文字（甲骨文、金文、戰國文字等）與漢字（繁體字）、古漢語詞義、讀音與現代漢語的差異，俾使學生通過漢字的階段變化，廣泛理解《說文解字》的六書理論、字典辭書的使用與編纂，以及上古聲韻的背景知識，不僅有助於提升漢字詞彙的鍛鍊與組織能力，也能培養古典文獻之閱讀與理解能力，更能廣泛運用於文案標語設計或節慶題辭等應用場合。

為了幫助學生快速理解古漢字的形、音、義，本課程擬透過電子資料庫，讓學生即時以文獻配合課程，既能懂得漢字的基礎理論，改變將錯就錯、積非成是的語言習慣，更能應用於生活之中，並配合電子語料庫提升語言能力，了解背後的文化。

關鍵字：古文字學、訓詁學、聲韻學、語源學、電子語料庫操作

國立成功大學模組化課程

開課學年度/學期：114 學年度第 1 學期

領域：大學國文

課程概述(英文)

Time travel is a popular concept, but if you wish to travel back to ancient times, overcoming the language gap is the first challenge. This course focuses on Chinese characters from the ancient script stages, exploring the historical evolution of their forms, pronunciations, and meanings. It emphasizes the differences between ancient scripts and traditional Chinese characters, classical Chinese vocabulary, pronunciation, and modern Chinese. Through the study of the developmental stages of Chinese characters, students will gain a broad understanding theory of the six categories of characters, the use and compilation of dictionaries, and the phonological background of ancient Chinese. This knowledge not only enhances students' ability to analyze and organize Chinese vocabulary but also fosters their ability to read and comprehend classical texts. Furthermore, it has practical applications in areas such as copywriting, slogan design, and festive inscriptions.

To help students quickly grasp the form, sound, and meaning of ancient Chinese characters, this course incorporates electronic databases, allowing them to reference textual sources in real-time alongside the curriculum. This approach enables them to understand the fundamental theories of Chinese characters, correct misconceptions and ingrained linguistic errors, and apply their knowledge to daily life, ultimately enhancing their language and cultural proficiency, and using digital corpora to improve language skills and better understand the culture behind the language.

Keywords : Study of ancient Chinese characters, Chinese semantics, Chinese phonology, Etymology, Corpus Analysis Using Digital Tools

課程進度

日期	時間	進度說明
2025/8/18(一)	9:00-12:00	古文字類型介紹
	13:00-17:30	實作：古文字摹寫：甲骨文、金文、戰國文字、篆隸文字，共 4 組；下課前分組，說明、指派作業，於課程最後一天進行報告。
2025/8/19(二)	9:00-12:00	六書理論與應用
	13:00-17:30	實作：分組判斷古文字形與常見錯別字。
2025/8/20(三)	9:00-12:00	字義訓詁的理論與應用
	13:00-17:30	實作：分組練習以教育部字典、國學大師等，嘗試完成詞條釋義撰寫，及為古典文獻進行正確斷句。
2025/8/21(四)	9:00-12:00	上古聲韻介紹
	13:00-17:30	實作：使用搜韻、古音小鏡、教育部字典，在課堂上完成《詩經》韻部分析。
2025/8/22(五)	9:00-12:00	課程考核：以課程內所講授之例證為題，進行古文字形判斷、詞義訓釋及文句句讀。
	13:00-17:30	分組報告：每組須收集生活中可見之誤釋、誤用語料，援引資料進行糾正，並以流暢有邏輯之語言進行匯報。

課程學習目標

1. 理解古文字階段的漢字形、音、義。

國立成功大學模組化課程

開課學年度/學期：114 學年度第 1 學期

領域：大學國文

2. 掌握基本漢字形義的分析原則。
3. 運用資料庫擴大漢字的應用與組織能力。
4. 透過掌握漢字形、音、義培養閱讀、使用古漢語之能力

課程的重要性、跨域性與時代性

文字是人類用來記錄事物、表情達意的語言符號，也是文化傳承的載體。漢字的演變淵遠流長，尤以古文字階段之形、音、義變化劇烈，對後世影響頗深。在網路發達、自媒體興盛的現代，能夠正確理解、應用漢字，已成為稀缺之能力，本課程希望連結古文字、詞及生活應用情境，從模擬古代語境下的語言能力，拓展至現代漢語的使用，培養不寫錯字、不用錯義、不讀錯音的「三不」人才。

其他備註

參考書目：

1. 〔清〕段玉裁：《說文解字注》（臺北：藝文印書館，2005.10）
2. 裘錫圭：《文字學概要（修訂本）》（北京：商務印書館，2013.7）
3. 郭在貽：《訓詁學（修訂本）》（北京：中華書局，2010.1）
4. 蘇建洲：《新訓詁學》（臺北：五南出版社，2022.1）
5. 王力：《漢語史稿》（北京：中華書局，2013）
6. 竺家寧：《聲韻之旅》（臺北：五南出版社，2023.10）

本課程使用資料庫：

1. 教育部重編國語辭典修訂本 <https://dict.revised.moe.edu.tw/>
2. 教育部異體字字典 <https://dict.variants.moe.edu.tw/>
3. 中國哲學書電子化計畫 <https://ctext.org/zhuangzi/zh>
4. 國學大師 <http://www.kaom.net/>
5. 古音小鏡 <http://www.kaom.net/>
6. 搜韻 <https://sou-yun.cn/>

本課程需使用教具：

1. 複寫紙（用於摹寫古文字）
2. 自來水筆、油性簽字筆（用於摹寫）
3. 學生須自備能具網路功能之電腦、手機等。

本課程若因天災等不可抗力之因素或中央、地方政府公告停課，授課教師需依情況依建議補課方式調整課程進度與補課；若需使用假日、國定假日補課，則需與所有修課學生達成共識方能用例假日補課。

建議補課方式：

1. 線上授課方式補課；
2. 當預期可能會因天災（颱風、超大豪雨…等）宣佈停課時，建議老師先行調整加快課程進度或預先增加可能天氣預警之前幾次課程時數；
3. 停課後隔天起延後下課，補足停課延誤的進度；若停課超過 1 天，則在開始上課後延後下課補課，或當週星期六、日補課；
4. 更改課程授課方式，例如：DEMO 改以考試、報告、作業取代。