

國立成功大學模組化課程

開課學年度/學期：114 學年度第 1 學期

領域：人文學

華文推理小說中的批判思考

Critical Thinking in Chinese Mystery Fiction

教師

任職單位

畢業學校

林斯諺

東吳大學哲學系

紐西蘭奧克蘭大學

lsvellery@scu.edu.tw

類別

學分數

開課人數

其他注意事項

人文學

1.5

15

無

先修課程或先備能力

無

課程難易度

難 中偏難 中偏易 易

建議修課學生背景

全校各院

教學方法

講授 45%，討論 45%，考核 10%

評量方式

問題考試 40%：於第五天進行紙筆測驗，考核講授內容。

報告 20%：從《東方慢車謀殺案》中自選一短篇進行批判思考之分析，於期末考後一週內繳交，主要評分標準為是否有運用授課內容進行完整且細緻的分析。

課堂參與 30%：於演習時間是否參與討論及發言，且發言內容是否有學習到課堂教授內容。

出席率 10%

學習規範

1. 《腳踩金庫！近捷運秒殺兩房》、《玉觀音》以及《東方慢車謀殺案》三書為指定閱讀，選課者務必確保能購買或借閱到書籍（紙本或電子書皆可）
2. 每次上課討論兩本徵文獎作品集各一篇（按順序），最終考核主要針對《東方慢車》一書，上課前務必讀完該次指定閱讀。
3. 建議上課時攜帶平板、筆電或紙筆方便筆記與討論。

課程概述

推理小說是全世界最受歡迎的小說類型之一，閱讀推理小說已是世界潮流。本課程簡介推理小說的相關基本知識，五天內選讀 10 萬字短篇華文推理文學獎得獎或入圍作品(詳見教學內容與進度說明)做為批判思考的討論範例，希望同時啟發學生對於閱讀與創作故事的興趣。

關鍵字：推理小說、批判思考、推理文學獎

課程概述(英文)

Mystery fiction is one of the most popular literary genres worldwide, and reading it has been a significant trend. This course introduces students to the fundamentals of mystery fiction and explore selected Chinese short stories that have been shortlisted for or have won prestigious mystery fiction

國立成功大學模組化課程

開課學年度/學期：114 學年度第 1 學期

領域：人文學

awards. (The story titles are listed below in the Course Calendar.) These stories will serve as examples for developing critical thinking skills and sparking students' interest in reading and writing mystery fiction.

Keywords : mystery fiction, critical thinking, mystery fiction award

課程進度

日期	時間	進度說明
2025/8/4(一)	9:00-11:00	推理小說簡史
	11:00-12:00	〈吳服店假人殺人案〉與〈玉觀音〉中的批判思考
	12:00-13:00	午休
	13:00-15:30	討論〈吳服店假人殺人案〉與〈玉觀音〉
2025/8/5(二)	9:00-11:00	推理小說的基本概念與相關術語
	11:00-12:00	〈腳踩金庫！近捷運秒殺兩房〉與〈相遇總在告別時〉中的批判思考
	12:00-13:00	午休
	13:00-15:30	討論〈腳踩金庫！近捷運秒殺兩房〉與〈相遇總在告別時〉
2025/8/6(三)	9:00-11:00	華文推理小說與文學獎概況
	11:00-12:00	〈信與誠〉與〈Vtuber 殺人事件〉中的批判思考
	12:00-13:00	午休
	13:00-15:30	〈信與誠〉與〈Vtuber 殺人事件〉
2025/8/7(四)	9:00-11:00	推理小說的詭計基礎論
	11:00-12:00	〈勿往密室藏匿凶器〉與〈囚壽殺機〉中的批判思考
	12:00-13:00	午休
	13:00-15:30	〈勿往密室藏匿凶器〉與〈囚壽殺機〉
2025/8/8(五)	9:00-09:30	〈傷心棋〉與〈一念瞬間〉中的批判思考
	09:30-12:00	〈傷心棋〉與〈一念瞬間〉
	12:00-13:00	午休
	13:00-15:30	推理文學知識驗收（期末考試）

課程學習目標

1. 培養文學素養
2. 鍛鍊批判思考能力
3. 啟發對於閱讀與創作故事的興趣

課程的重要性、跨域性與時代性

華文推理小說近來於國際書市崛起，開始能夠進行文化輸出，台灣本身也有兩大法人化組織推動推理小說的發展，包括台灣推理作家協會與台灣犯罪作家聯會。本課程選讀兩大組織舉辦的徵文獎之作品集，緊扣時代脈動，並用以當作批判思考的教材，講授簡單的非形式邏輯，讓授課內容橫跨文學與哲學兩大領域。

國立成功大學模組化課程

開課學年度/學期：114 學年度第 1 學期

領域：人文學

其他備註

參考書目：

- 落舟、謝東翰、馬丹尼、懶神與吳非(2024)。腳踩金庫！近捷運秒殺兩房（第二十二屆台灣推理作家協會徵文獎作品集）。台北：博識圖書。
- 閱讀探戈、亦其、皮魯可、仁狼血黑與四弄一號(2024)。玉觀音（第七屆林佛兒獎得獎作品集）。台北：幻華創造。
- 藍霄(2022)。東方慢車謀殺案。台北：博識圖書。
- Vaughn, L. 2013. *The Power of Critical Thinking*. New York: Oxford University Press.

本課程若因天災等不可抗力之因素或中央、地方政府公告停課，授課教師需依情況依建議補課方式調整課程進度與補課；若需使用假日、國定假日補課，則需與所有修課學生達成共識方能用例假日補課。

建議補課方式：

1. 線上授課方式補課；
2. 當預期可能會因天災(颱風、超大豪雨...等)宣佈停課時，建議老師先行調整加快課程進度或預先增加可能天氣預警之前幾次課程時數；
3. 停課後隔天起延後下課，補足停課延誤的進度；若停課超過 1 天，則在開始上課後延後下課補課，或當週星期六、日補課；
4. 更改課程授課方式，例如：DEMO 改以考試、報告、作業取代。